



CONTENU DU DOSSIER DE CANDIDATURE

« Comment mieux valoriser les espaces publics de nos villages et bourgs ? »

Le dossier de candidature est composé :

- D'un courrier du Porteur du projet précisant les raisons pour lesquelles il souhaite se lancer dans un programme de valorisation des espaces publics.
- Du questionnaire dûment complété (ci-après)
- D'un plan de localisation du site du projet
- De photos du site du projet
- De la délibération éventuelle du conseil municipal, du conseil d'administration, ou autre instance de décision, relative au projet
- Des autres pièces que vous jugerez utiles à la présentation de votre projet

Procédure : Téléchargez le dossier de candidature, complétez-le, enregistrez-le et renvoyez-le avant le 17 juin 2018 par mail ou courrier à l'adresse suivante :

Selon le territoire de Parc concerné :

Parc naturel régional de l'Avesnois:

Maison du Parc, Grange Dîmière – 4 cour de l'Abbaye BP3 59550 MAROILLES

corinne.bury@parc-naturel-avesnois.com

Personne référente : Corinne Bury au 03 27 14 90 85

Parc naturel régional des Caps et Marais d'Opale

Maison du Parc, Manoir du Huisbois – Le Wast 62142 COLEMBERT

mlemaire@parc-opale.fr

Personne référente : Maxime Lemaire au 03 21 38 92 17

Parc naturel régional Scarpe-Escaut

Maison du Parc, Le Luron – 357, rue Notre Dame d'Amour 59230 SAINT-AMAND LES EAUX

c.tesniere@pnr-scarpe-escaut.fr

Personne référente : Christophe Tesnière au 03 27 19 19 70

QUESTIONNAIRE DE PRESENTATION DU PROJET

Porteur de projet :

Localisation du projet (nom de la commune, lieu-dit, ...)

Interlocuteur :

Fonction :

N° de téléphone :

1. Informations générales en tant que porteur du projet :

Vos motivations :

Le co-financement avec la structure porteuse du projet :

Les autres partenariats techniques et financiers déjà engagés, en cours ou ressentis :

Vos attentes sur l'accompagnement souhaité de votre projet dans le cadre de cet appel à candidatures :

2. Description du projet :

2.1 *Stade d'avancement du projet :*

- Le programme est-il encore au stade de l'idée ? oui non
- Des pré-études ont-elles été réalisées ? oui non
- si oui, préciser lesquelles :
- A quelle échéance est prévue la réalisation du projet ?

Informations complémentaires :

A quel(s) enjeu(x) répond votre projet ?

Cocher la ou les cases suivantes :

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> La qualité de la santé et du bien-être | <input type="checkbox"/> La promotion d'un patrimoine |
| <input type="checkbox"/> L'amélioration de la biodiversité | <input type="checkbox"/> La création/prise en compte d'un aménagement |
| <input type="checkbox"/> Une dynamique économique | <input type="checkbox"/> Un urbanisme qui n'exclut pas |
| <input type="checkbox"/> Autres : | |

2.2 Le site :

Le site d'implantation des futurs aménagements dans la commune est-il identifié ?

oui

non

Si oui, où est-il situé ? (indiquez sa localisation sur un plan de zonage cadastré) :

Quelle est la surface du site à aménager (en hectares) ? :

Indiquez le classement de la zone sur le document d'urbanisme (si existant) : U, 1AU, 2 AU, NC, A, N ?

Le site est-il :

Propriété communale

Autres :

3. Quelles innovations recherchez-vous dans les objectifs/moyens de valoriser votre (vos) espace(s) public(s) ?

4. Sur le programme d'aménagement :

Quels sont les types d'aménagements prévus ou pressentis et les principes de gestion de l'espace public ?

5. Sur l'implication citoyenne :

De quelle façon les habitants ont-ils été impliqués dans le projet, ou seront-ils impliqués dans le cas d'un projet à venir ?

6. Vos attentes sur les types de contributions

Cochez la ou les cases suivantes :

- La réalisation d'une expertise de votre projet
- La réalisation d'études de faisabilité, d'enquêtes ou autres outils d'aides à la décision
- La formalisation technique de votre projet
- L'organisation d'une animation pour faciliter les échanges entre partenaires locaux
- L'organisation d'une animation spécifique avec les citoyens
- L'organisation d'une animation culturelle dans les espaces publics
- L'organisation de formations
- Le montage financier du projet
- L'acquisition de petit matériel
- Une communication spécifique sur le projet
- Autres attentes :

7. Autres compléments sur votre projet que vous souhaiteriez porter à notre connaissance